金鋼鑽

蘿林題

●社址上海英租界寧波路勞合路東六三五號　電話一八一五五六九●

●中華郵政特准掛號立券按照總包特別優待寄送之報紙●

第八百七十六號

今日一張售洋二分八厘

定報價目
每三日出一張增刊無定
中國境內全年二元半年一元二角每月兩角八分日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

廣告刊例
【新聞欄中】價面議【新聞中縫】計三十字長十字寬爲一格以半格起碼每期每格洋八元【封面中縫】分格等與新聞中縫同每期每格洋五元封面計十五高十九字寬爲一每期每格洋六元

疹痘兒科專家　徐麗洲醫士

寓老閘橋北唐家弄口　電話四二一四六號

小言

□花頭（老衲）

鄉下人不稱癩痢、謂之花頭、摩登女子專把三千煩惱絲、時時翻新花樣、也曰花頭、張滬泉說長髮披肩的女子是「披髮鬼」、老衲說燙髮鬈曲的女子是「上下不分」、人身五毛、曲者自曲、直者自直、諸位女菩薩、只知強直爲曲、何不留個新頑意兒、強曲爲直呢、老衲於此、又悟澈一層禪理、足見天下的事情、只有直者可使爲曲、斷難曲者使之爲直、所以曲的部分、永遠隱藏着、羞見人面咧、

雞雞鏡自愛其文、物猶如斯、而況於人、本來女子愛好天然、無足訾議、不過像浦驚鴻的以身殉髮、似乎太過一些、

浦驚鴻死到陰曹、閻摩天子問她因何到此？回說、燙髮身亡、閻摩天子必定大吃一驚、因爲十八般災難之中、只有水災、火災、車輪之災、牆倒屋坍之災等種種災難、並沒有甚麼燙髮之災啊！

假使老衲做了閻摩天子、便下一條手諭道、「着浦驚鴻下世投身爲癩痢女子、常戴花頭一枚、欽此、」天下愛燙髮之女子、盡以浦驚鴻爲殷鑑？

評論

□近人詩評（亞鳳）

□聞宥

聞野鶴曩在南社、頗治詞章、旋助朱鴛雛與柳亞子爭宋詩、憤而出社、改治樸學、旗亭畫壁、遂不多見、今歲相見滬上、索其近作、僅得兩首、舊日云、「舊日摩箋事有棱。。強忘細記兩難勝。。空留玉札三千道。。知在瑤台第幾層。。風後哀蟬淒更急。。夢餘殘蠟淚還凝。。今宵仍是人間世。。起看霜華一倍凝。。」夜坐云、「重來事事盡傷心。。況對陳箋更不禁。。望遠長隨雲縹緲。。懷人總似夜陰沉。。更無歡樂當前遣。。但有淒淸刻骨深。。坐久惘然無可說。。漏聲迢遞和哀砧。。」兩詩似皆悼逝之作、野鶴年少翩翩、豈亦有陳思洛濱之遇、義山錦瑟之悲耶、至以詩論、情緒纏綿、而敘次仍復淸楚、前一詩壓叶險韻、絕不牽強、舊日摩箋、強忘細記、今宵仍是、起看霜華等句、看似尋常却奇崛、信非作家不辦、惟其風格、綽近晚唐、非南北宋所能限矣、

叢話

□潤廬聯話（野史）

民國以來、長於理財而久於位者、厥推宋子文君、革命告成、內閣之禍、循生迭起、宋君應付裕如、公債頻發、信用卓著、江浙商民、安居樂業、不與兵事之苦、頌德歌功、口碑載道、論者謂唐之劉晏、有不及也、其介弟子良子安、各有專長、聯翩朝列、論者又比諸宋代郊祁、姊妹三人、均適貴壻、同膺霍葬之榮、是有唐代五宋之才、而兼有其遇、不可謂非今之嘉話也、福德兼全之太夫人、忽于青島云殂、飛電傳來、適在子文先生被驚之日、子平之流、輒謂先生之年災月晦、太夫人以身當之、而共黨不日殄絕、頑石點頭出洋、粵人請和、信使紛馳、我民俱受其福應、謂非得力於耶教而能如是乎、友人述其友某挽之云、「一片慈心、梓晦當災有賢母、千秋佳話、生男育女皆貴人」、詞語雖未典雅、而貼切騰括、似移易他人不得、

友人又述某君挽某聯云、「租價貴適人、廣廈何曾寒士庇、莽城鼠作主、橫財全賴隱君多、」蓋其人在清代以販土起家、後營地產、廣築市屋、歷年加租、就居者畏其勢力、莫敢誰何、此聯似道其實也、

小說

阿奴（卅四）（燃犀生）

第三章　淫詞兒早則休

明天、本想詢問客堂樓上嫂嫂、昨夜是否發痧、但幾個一岔、倒也忘懷了、入夜就寢、萬籟俱寂、忽又聽得呻吟之聲、起於隔壁、由漸而高、由緩而促、仔細聽聽、似乎在那裏按腹呼痛、要求丈夫揉擦一般、老五心想這一定是客堂樓上嫂嫂發急痧、發的不是絞腸痧、定是吊腳痧、發痧不是耍子的事情、於是起身拿了一瓶十滴水、奔到隔壁、把客堂樓門擂得一片聲響、叫道、嫂嫂、嫂嫂、你是不是發痧？這裏有很好的十滴水、吃下半瓶、包你就好、豈知敲了好久、始終不見來開門、那呻吟之聲也不做了、老五只得再問一聲道、嫂嫂、你不是發痧麼？纔聽得那女的帶着笑聲回道、謝謝你、吾不是發痧、老五趦回自己房裏、心想一會兒要死要活的呻吟、一會兒又帶着笑聲、不知她們搗的甚麼鬼戲、自己委實有些不明白咧、

吟壇

紅梵精舍女弟子集外

□答人卽和原韻（亢芷）

又是春空花亂飛。舊曾遊處景都非。滬波路闊愁魔絕。蕉雨聲多夢轉稀。漫恨啼鵑能致病。不如雛燕自忘歸。憑欄幾度添惆悵。底事人間願總違。

□答余雲岫先生（三）（陸士諤）

反之先生所說的什麼菌什麼炎、都是體字上的見解、我們國醫至多不過採做參考上的資料、原不當甚麼一回事、就使說錯一兩句話、也不足爲辱、就爲我們只當做癥症治、抽水打針都不幹、於病人沒有什麼妨礙、黎夫人的癥症經西醫抽水打針、百極其治而無效之後、彼時西醫束手、病家徬徨、由黎夫人介弟容君延余往治、連診四次而愈、此乃是事實、乃先生偏說便是醫好了病、也不是眞本事、實力量、我問余先生、做醫生的、醫好了人的病、不好算眞本事實力量、醫不好人的病、倒好算眞本事實力量、敢是會了抽水打針、就使醫不好病、也好算眞本事實力量、不會抽水打針、就是醫好了病、也不能算眞本事實力量、敢就這個道理、哦、我明白了、國醫治好無功、西醫治壞無罪、

先生又說遇到流行病要我們出來組織救護班出出風頭、哎喲、組織救護班、是西醫的手段、出風頭是西醫的主義、我們國醫是素來沒有的、我們國醫只知道研究學術、診治疾病、至於比賽的話、也不必和我個人較量、因有好幾位西醫的家屬、到我診室中來求治、不戰而已屈人之兵、先生有興、請到國醫公會談談、那邊名醫畢集、先生或能如願、得着很多的教訓呢、

余先生要我把六氣病原的研究法和證明法、作一個詳細的報告、給大家可以公共覆試、公共承認、不知余先生是眞心呢還是假意、要是眞心研究我們國醫、那是我們很歡迎的、士諤願負責介紹你老人家到中醫專門學校中國醫學院去聽講、且可商承院長校長優待免費、俟你老人家畢了業、領到文憑、那時就有資格可以與士諤談論六氣的證明法了、現在呢就使士諤費點子唇舌講說出來、怕你老人家聽了、依然是糊塗、依然要當在下瞎三話四、

本來余先生只知道六氣、不知道六淫、偏偏士諤嘴健、提出六淫兩個字、不意這一個乖、就被余先生偸學了去、居然在時事新報上、發表出一篇論六氣六淫的文字來、抄了一大堆左傳原文、支離駁雜、硬派六淫就是六氣、噯余先生呀、我與你本是談醫、不是談經、這些經生家言本來是用不着的、就使讓一萬步而言、明經即是明道、你老人家是邱明的忠實信徒、那麼你前年那篇狂論、不是大背邱明學說麼、

黃君吟筌畫格

浙西黃君吟筌現代之名藝術家也中西畫學造詣極深現居海上應大小各報請作諷刺畫淡描輕寫痛陳時弊凡我國能類人稱道之其所作品尺紙另纖視爲希寶近以旅窗多暇循同人之請爲訂潤例如左愛好藝術者幸勿失之交臂也

▲山水列▼

整幅　四尺六元　五尺十元　六尺十四元
屏條　每條照整幅六折　每堂照整幅八折
立軸　寬視整幅四分之三照整幅八折
琴條　寬視整幅四分之一照整幅四折
扇面　每件二元　冊頁　每件二元
費不取　橫幅加一　潤資先惠　約期取件

黃光益　尤半狂　楊清磬　何賁石　張公威　丁悚　施濟羣　韋闌史　合訂

通訊收件處
望平街小日報館
寧波路金鋼鑽報館
八仙橋中國銀行隔壁霞光閣
西門路大興坊四號

明星影片公司

新片預告

鄭正秋導演

夏佩珍　胡蝶　鄭小秋　龔稼農　主演

紅淚影

片已攝成請注意開映日期

亞爾培路　逸園

明晚八時半起賽

□十四次大賽中之節目如下□

五百碼讓路平賽
好的戲　四百七十九碼靈倍脫倫司
勃拉克司馬克　四百八十三碼特勃兒皮
尤納浮失兒勿拉耶　四百八十五碼勃勒克道
唐脫勒司狄克　四百八十八碼阿司脫
芬散米　四百九十一碼斯文司
拉司脫好潑　四百九十四碼勞哀台司
犛林勞白此　四百九十七碼反耶別兒
皮的富兒生　五百碼時髦

五百碼平賽
立佛浪
阿及克斯
肯良特梅特
華勞特
樸克番史
斯生區
色愛衛
預備勃路美龍

五百碼平賽
浮斯阿戇
勃立衛
層席排
雪兒浮特來港
考納局姆
勞哀兒好潑
彼得潘
備愛克司輕奇

三百碼平賽
勸蓋赫脫
開雷司令細洛
愛耐險特
跌夫登
康非而特
惠而特勿許
開勒司奇司
預備地伏利許特

四百九十七碼讓路跳欄賽
特勃兒臘　四百七十九碼
司拉愛脫地雷　四百八十二碼
雷司合　四百八十五碼
雪兒浮司當耶路　四百八十八碼
沙司矮哀倫特　四百九十一碼
愛耐喬勃　四百九十四碼
曼陀嶺　四百九十七碼

五百碼平賽
勿拉英紛
求斯亞立蓬
實愛勞
勃鄭合脫
郭明聖脫
雷麥娜
壁伏否斯脫
預備實推兒

六百碼平賽
梅徐兒
克勞克特狄克
平鳴
紐實蓋脫鐵潑
勿拉院拍脫門
勿勸許芬散
哈雷門
預備　勃勿爾

尚有六次異常精彩節目

八月份特別搖彩票每兩張洋元現正出售連日銷路暢旺欲購從速

秋季愛字大香檳票現已出售每張大洋五元頭彩保證洋一萬元擲於十月三日開彩

本園將舉行秋季大香檳賽狗參加共二十四只均係本園最上乘之健將預賽分四隊每隊之頭二三狗始得參加半決賽半決賽之頭二三狗始得參加總決賽九月十九日舉行預賽九月念六日舉行半決賽十月三日舉行總決賽總決賽之贏狗得彩洋五百元及銀杯一只第二狗得彩洋二百元第三狗得彩洋一百元另有粲狗主人之點將彩頭贏狗即一併得之但贏狗之主人未加入點晚大會者該彩洋即給與點將會內主人之最前者云

每逢星期一下午六點半公開試賽

下屆大賽　星期六（八月念二日）　晚八時半起賽

兄弟合作藝林罕觀求諸近世允推朱氏同人等爲闡揚藝事起見力勸二君扇面取潤應特別從廉俾廣流傳爰爲訂廉例如次

朱大可書　朱其石畫　合作扇面

單行小楷　工細山水　每頁六元

行書或篆　花卉翎毛　每頁三元

扇面自備　墨費加一

餘詳潤單函索附郵票五分卽寄此項潤單附精印書畫及其石刻印樣本

收件處本報館或民國路方浜橋北首同慶街潤壽坊四號朱寓

鄭孝胥　朱孝臧　嚴獨鶴　施濟羣　同啓

別開生面的　清幽絕俗勝境

江灣　葉家花園

八月十五日開幕

入其門萬慮俱滌　不知世外有紅塵

林園推第一　風景最清幽　擺徑今開放　敬迓大名流

日夜開放門票一元　同慶公司啓

美商　中美銀業公司　首創空前未有之　分利存款

本公司爲優待存戶起見特創【分利存款】新制開滬上銀業之先例實施利人惠衆主義使存戶於所存本金應得之息金外彙得分享本公司每屆營業上盈餘之益利換言之分利存款者卽存戶得享本公司分紅利益之特種存款是也茲假定存入本金一百元舉例略如下表

存入金額	定期年限	應得利息	加給分紅利息	合計共得息金
一百元	一年	七厘	四厘	一分一釐
一百元	二年	七釐五	四釐	一分一釐半
一百元	三年	七釐七五	四釐二五	一分二釐
一百元	四年	八厘	四厘二五	一分二釐二五
一百元	五年	八厘二五	四釐五	一分二釐七五

地址廣東路十三號　電話一一三九九　一一三九八（轉接各部）

另備章程函索卽贈　如蒙惠顧不勝歡迎

海上空前的大遊藝場　明園

七月卅日七時開幕

是上海僅有仙境　是夜遊第一樂園

特點　游泳池　跳舞場　逍遙艇　雜耍戲　愛情椅　蝴蝶飛　絃樂團　簫人戲

門票大洋五角奉送遊戲券一張　時間上午十時至夜一時

婦女注意　經閉　乾血

「多孕怕育」「保證通經」

女科專家黃石峯對於婦科一道素有經驗專治婦女經閉或經行不順致成乾血癆病以及生產甚密體弱多病難產怕育醫士經驗秘方能於一星期間負責醫治避孕保證通經、門診一元四角、診所二馬路平樂里九十四號候診

內外喉科姚菊亭醫士　寓英租界東新橋北東昇里

疹痘兒科朱星江醫士　老北門內晏海路和尚浜口

唐拾義　防癆久咳丸　上海廣西路角　父子大藥廠發行　每瓶一元二角各埠均有出售

徐重道國藥號　女科調經丸　每瓶一元　主治　總號　接方送藥部

揚州醬菜　書食佳品　價廉物美　上海西新橋北首　濟華堂大藥房經理　各南貨號均有代售

發音清亮準確　倍開唱片　Beka　價廉經久耐用

民國廿拾年八月拾八日

金鋼鑽

民國二十年八月十八日　星期二

王外長環遊全國之夢

（探路）

中華道路建設協會、自民十一成立以來、於全國各地道路建設、指導提倡、頗著成績、玆屆十週紀念、該會爲擴大宣傳計、決於本年九月二日至十月二日、在上海舉行路市展覽大會、會長王正廷部長、以籌備進行、於十四日親自來滬、十五日中午、在香港路銀行俱樂部、歡宴全體展覽會執委、並於是日下午三時、在楓林橋外部駐滬辦事處二樓、舉行展覽會全體執委成立大會、王氏親自主席、首先申述道路建設之重要、及中外各界人士、協助該會之熱忱、次則談及籌款問題、王氏引述美國紅十字會、謂該會因國中同情者之多、會員激增至五六千萬、故每一會員、每納會費一元、全年會費收入、可得五六千萬之鉅款、今中國人民、號稱四萬萬、若全國人士、均能注意道路建設問題、踴躍加入本會、當可立得四萬萬會員、但全國普遍、勢所難能、今退而求其次、半數、亦可得二萬萬、再半、亦可得一萬萬、最低限度再半、亦可得五千萬會員、則每員、每年繳費一元、五千萬元之鉅款、亦卽可唾手而得矣、若以每年所入五千萬鉅款、逐漸建設全國各地之道路、則不逾十年、行見全國道路、縱橫如網、四通八達、將無所往而不便利矣、王氏語至此、輒顧謂在座諸君曰、余對於此種數字計算、恆以爲如在夢境、然而此種籌款方法、祇求國人能注意路政、自極輕而易舉、迨將來全國各地道路建設完成、本人深願於四十八小時以內、乘坐汽車、環遊全國一週、但不悉何日方能實現此夢境耳、是則深望於今日在座諸公之努力者也、王氏語至懇摯、是亦可見其對於道路建設之熱忱矣、

漢口大水之神話

（甯居）

此次洪水爲患、被災區域、達十六省、而以武漢爲最重、讀近日報載、漢口已有陸沉之勢、只大不出、固非人力之所能挽、惟據日前由漢避難來滬之友人所謂、則此中又有神怪之談、姑妄錄之、不求甚解可也、友曰、漢口向有龍王廟、凡行駛江漢各船舶、無不虔誠頂禮、卽武漢農民、祈晴禱雨、亦於是致牲牢焉、以是香火鼎盛、廟產富有、昔在滿清龍王占元時代、雖早有覬覦之心、然以龍王保障一方、靈爽昭著、故亦不敢孟浪從事、卽在共產黨把持武漢政局之時、道家廟宇、大半沒收、而龍王廟巍然不改、蓋共黨要人向忠發、昔年以操舟爲生、對於龍王、亦有若干之信仰也、不過最近劉文島、爲破除迷信起見、決定拆除龍王廟、武漢人民、雖亦曾跪香力爭、而劉氏堅持天命不足畏、人言不足卹、毅然決然、鳩工拆除、並將龍王偶像、投諸濁流、一般附和劉氏者、且鼓掌大悅、表示勝利、詎知龍王之廟甫拆、而江漢之水自漲、日復一日、滔滔滔天、日來放晴已久、而水勢有漲無落、於是人心惶惶、皆謂開罪龍王所致、卽劉氏至此、亦噤不敢聲、日來人民紛紛設壇禱告龍王、願重修寶殿、再塑金身、然龍王盛怒之餘、恐非武漢人民、悉葬江魚之腹不止也、友人之言如是、余實未敢爲信、蓋龍王果爲有知、則拆廟者、不過劉文島及其左右之人、奈何遷怒及於武漢數百萬無辜之民、暴戾至此、獨不畏魏徵老兒之寶劍耶、

吳佩孚盡忠黨國

（橫槊）

隸居西蜀多年之吳佩孚、東來之訊、已盛傳多時、中央除飭令長江流域各省長官、沿途保護之外、復擬特派杜錫珪、前赴上游迎迓、以杜昔任總揆、亦吳知己之一人也、獨吳在此時、方週遊西蜀名山大川、於晉京之行、有若遂步姍姍、猶未能決然摒擋下車、以是遂有人謂、吳佩孚對於再起問題、殆尚未決定、乃藉遊覽之名、以爲長期的考慮云、但據比較與吳接近者所言、則吳於來京觀光、早具決心、果中央毅然起用、吳定當拜命就職、故吳在綏定起程時、曾賦詩四首、以表厥志、詩末並有『此軀報黨國』之語、更足見外界所傳、吳與國家主義派勾結之說、相去甚遠也、爰函錄吳詩如下、吾人久矣不見吳秀才之作、此詩自當爲閱者快睹者也、詩云、五載川中客。狂吟淚滿襟。空餘拊髀感。衰病漸相侵。蜀道險於天。江濤壯更咽。今朝騎馬去。烽火正三邊。漸覺南音好。翩然赴上京。戀依空舊感。揮手說前程。子弟殷勤意。徒增惜別心。此軀報黨國。聊復且行吟。

張天師羅致法官

（江夏）

張天師節袖道教、清制秩視三品、每值舟行、則有諸神免參、龍王免朝兩牌、懸於船頭、令旗令箭、應有盡有、自被民國打倒、逐出龍虎山、法官亦多星散、前天師元旭、業已羽化、繼之者名瑞齡、居於上海、仍以道教經懺餬口、近因有人欲請符籙、而法官竟難猝得、蓋法官書符、天師蓋印、相輔而行、天師不能無法官也、今於江西覓得二人、然垂垂老矣、聞月薪在六十元以上云、

滇游隨筆

（十二）

（濟齋）

雲南人說人家討厭、叫做『嚕嗹』、說人家糾纏不清、叫做『嬲合』、（音似腦鑽、『嬲』字本有糾纏不清的意義、這兩個字倒很雅、不能算他土話了、）罵人家做什麼事情、叫做『幹那樣』、告假而規避不做事、叫做『開小差』、婦女在外邊做不規則的事、叫做『調皮』、（上海人說人家乖巧、叫做調皮、並不算壞字眼、但是雲南人却不然、所以上海人到雲南去、對於女人切不可說他調皮、不然你就要領教他的五支鍋茄烟了、入國問禁、這也是到雲南去的人所應當知道的、）罵人的話、以『狗雞巴入的』一句、算最普通、其餘很特別而爲雲南人專利的土話俗語、尚不計其數、倘要完全寫出來、簡直可以做一部雲南土語大詞典、但是我一時也記不得許多、隨便的寫了幾樣、其餘就不必嚕囌了、

雲南的民風、比江浙強悍得多、中下等社會的人、一言不合、往往就動手打起架來、厲害的還要用器械行凶、手鎗雖然不多見、小刀子却是很普通的、殺死人算不了什麼大事、據說省城的人、比較還算是最文明的了、外州縣的人、更要蠻不講理、他們對於年輕的婦女、倘然有爭風吃醋的情事、往往趁這婦女不防備的時候、突然拿出小刀子或碎玻璃來、在他臉上亂劃一陣、這種狠心辣手的行凶、有個特別名字、叫做『開盤子』、我有一夜在天南大戲院看戲、眼見散座裏一個女人被人家開了盤子、鮮血滿面、痛得連哭帶嚷、一件白色的旗袍上、滿沾着血跡、凶手逃出院去、被軍警拿住了、帶到警備司令部一問、原來那女人是個土娼、凶手却是盧漢部下的兵士、起釁的原因、是爲着吃醋、隔了幾天、我在省黨部與盧漢張鳳春同席、（張鳳春是這時候的省會警備司令）張與盧談起此事、盧忿然道、這種不守軍規的東西、把他斃了就算了、明天早晨、這個行凶的兵士果然便綁出去鎗斃了、

悶浦驚鴻

妙舞清歌子夜來。如雲鬢髮半成灰。無端竟擎焚身禍。彷彿飛蛾自惹災。（月旦）

任振南案珍聞

（介眉）

■劉檢察官萬歲

任振南雞姦其妻一案、久已喧傳各報、而一昨各大報消息、高等法院業已指令起訴、惟其內容如何、疑各界亟欲求知、而實難探悉、本報記者、以十二分精神、探得底蘊、故除本報而外、其他各大小報、皆尚未及揭載也、幸閱者先睹爲快焉。

該案到地方法院時、劉檢察長、特輪派楊承霨官辦理、楊則自請迴避、而劉首席爲維持院內行政統一起見、雅不欲另交他官、致破壞內部行政、故主張不復更易他人承辦、不得已、乃自行執筆、歷二十分鐘、而處分書遂以脫稿、嗣因原告不服、依法律手續、向上級聲請再議、高等法院遂指令起訴、而劉首席檢察官、認爲此係高院之錯誤、蓋因現行刑事政策、係採取感化主義、而非如舊頭腦之用報復主義、且刑事訴訟法、亦以利於被告爲原則、故於昨日、特頂呈蘇州、藉以貫澈其維護男權之宗旨云、該說明書洋洋千言、想爲留心法學者所注意也、玆探錄其原文如下、

呈爲請解釋示遵事、案奉

鈞長指令第六六八號、飭對於任振南雞姦其妻部份起訴、傷害部份縮行偵查等因、檢察係上下一體、自應遵照辦理、何庸多瀆、惟本首席對於本案、法理上及政策上、均有意見、爰依官吏服務規程第四條但書之規定、敬爲

鈞長陳述之、仍分兩部份、

（一）猥褻部份　按法理學上雞姦其妻、能否成立犯罪、有積極消極兩說、卽犯罪及不犯罪兩派、認爲犯罪者、不外以爲反於天然秩序及良善風俗、惟握手吻手、歐美視爲敬意、我國孟子、則以授受不親、視爲禮也、天序良俗、根本不易斷定、法國現代經濟學家基特氏、對於十八世紀英國馬爾塞斯人口論之批評、嘗曰、『男女之慾與傳後之欲、二而非一、』馬氏混而一之、馬氏之誤也、『而達其目的、皆由色根、』（見氏之經濟思想史、）可見男女居室、其目的在於娛樂、彼生殖不過偶然之結果、人生目標、日趨改良、歐美社會、未嘗無雞姦其妻之風習、亦有樂於爲夫雞姦者、刑法所以維持社會秩序、閨房之內、當不在干涉範圍、大抵合法結婚、男女之防、根本銷滅、當依刑法第卅四條而例外、強姦既不發生、又何猥褻之有、指令所開新刑律第二百八十三條原案理由、及大理院九年上字第二號判例、皆指無夫妻關係者言、有夫妻關係而認爲猥褻、是何異於擊破妻之處女膜、而認爲傷害、娶未滿十六歲之女子、而認爲強姦、（十八年院字第一三四號解釋姦淫未滿十六歲之女子、不論同意與否、皆以強姦論、）也哉、此對於法理上仍未明瞭、應請向最高法院解釋者也、況犯罪之認定、全憑證據、男女居室、至爲神秘、大理院民國十一年上字第九一零號判例、對於刑事訴訟、不能爲不利益之證明時、惟得爲有利於被告之認定、夫妻之間、猥褻罪其可成立、將至公庭之上、驗跡械史、不勝其理、尤以上海一隅爲甚、鄙諺謂、『生無結髮妻、死無葬身地、』此例一開、意圖離婚者紛至沓來、深恐有『比附援引』或『缺乏常識』之譏、現行刑法、對於單純之寡婦私通、老女野合、雖有條文、未合條件、皆不爲罪、思想較前淸爲進步、夫妻之間事有甚於畫眉、何者爲夫婦間所不應有、應否一一爲之處罰、理論雖以積極說爲正當、惟處理則確以消極說爲有益、法律既無如二百四十七條『夫對於妻』之規定、是採消極說無疑、此在刑事政策上、不能不請再行考慮者也、

（二）左腿部份　按歐西各國法院、有兼處違警罰者、上海特區第一法院、亦如此例、我國內地、至今仍劃分淸楚、對於違警、認爲行政罰之一、由公安機關辦理、不屬司法範圍、又傷害與損害、性質截然不同、損害係民法問題、傷害則屬刑事範圍、本案任蔣氏之受害、左腿微有紅色而已、認爲加暴行而未成傷、屬於妨害他人身體之違警行爲、應受違警罰法第五十條第一款、而不入刑事範圍之內、故認爲犯罪嫌疑不足、依刑訴法第二百四十四條第二款處分、并非依二百四十五條辦理也、

綜上所言、此案對於女子人格絕不影響、治褻辦法、未嘗不可依民法第一千零五十二條第三款爲救濟、惟刑法範圍、往往比道德範圍爲狹、常見涉訟者、欲藉法院之力、以被告出庭對質、爲快一時之心、當以所訴縱使屬實、尚不構成刑事、自以不傳喚被告爲宜、而免爲對方所稱快、致被告蒙意外之不利、此爲本處辦案之方針、奉令前因、除原卷留滬、俾得遵命分便偵查起訴外、理合加具說明、仍候覆核示遵謹呈、

下署上海首席檢察官劉懋初印、

睇噃！

身患險疾　生命攸關　欲得珍貴特效藥　請向上海七浦路　三十五號　美商愛世卿藥行　函索立即寄上

本報徵文徵畫條例

（一）本報注重大報不登消息如蒙各界以大報未經登載之秘聞趣聞惠賜者無任歡迎
（二）各種新聞照片美術照片以及名人名伶名妓照片俱所歡迎
（三）長篇小說須首尾完全不論新舊俱所歡迎
（四）稿末請注明姓名住址以便隨時通信及寄奉稿費
（五）來稿一經刊出其著作權卽歸本館請弗再投他處
（六）酬資由本館酌定每逢陽歷月杪寄奉揭單憑單向本館支取
（七）來稿無論登否概不發還惟名貴之照片及長篇小說預先明或附有郵花者不合于十日內退還
（八）他報已發表之新聞請弗抄襲再投本報

小金鋼鑽徵文條例

（一）小金鋼鑽專載文藝作品。如諧文、笑話、筆記、詩、詞、滑稽小說、竹枝詞、艷詩、開篇、酒令、文虎、詩鐘、以及各種評論、凡意境超卓、而耐人尋味者、無不歡迎。
（二）另有餘興一欄、專代各界徵求和詩、射覆、詩鐘、對聯等、須由値課人備具贈品。分贈應徵諸君。（凡願在本報値課者、須由本館熟人之介紹、否則須繳保證金二十元、待披文字露後一個月無人聲言異議者保證金如數發還）
（三）酬資與金鋼鑽投稿例同一辦法。
（四）抄襲家幸弗惠顧。

更新舞台　今晚開演　五本西遊記

華北戰後各軍駐地

（今猿）

平漢線石軍之變、解決瞬滿兩旬、石軍殘餘、在豫南投誠者、在晉北收容者、固已次第告竣、卽解散訓練者、亦已次第到達、至石友三及其部將張化南、張學成、寧與元等、亦已由濟南經膠州出國、華北軍事、至此大大收束矣、

惟目前要圖、則在於支配參與戰事各軍之防地問題、其中又以商震部之晉軍、不能遠行回晉、同時又爲解決晉南各軍駐地、以策晉局之安全起見、故亦應統籌兼顧之策、聞日前商震、劉峙、劉鎮華、高桂滋等、聯袂蒞平、張學良卽行召集商等、共同討論、業經大概決定、商震部駐順德、宋哲元部駐河間、龐炳勳部駐邯鄲磁縣武安、高桂滋部駐高邑元氏、東北軍分駐大名石家莊、中央軍回駐豫省、孫殿英部仍駐晉城、聞此種分配、對於商宋龐高四部、關係頗大、緣商部出娘子關後、因晉中空氣不佳、爲勢必須在晉省以外、得一相當地盤、庶安士兵之心、宋龐高三部、則外間屢傳其與晉綏軍合作、而爲閻馮所利用、今使之出晉、與晉綏軍遠隔、正所以杜閻馮之利用、抑亦弭禍患於無形也、

高等攷試与女性

（水水）

此次高等考試、嚴肅縝密、無以復加、報考人數、達二千名、而女子祇二十人、適爲百分之一、乃榜發之後、錄取百名、女子竟盡落孫山、戴大仇先生於試闈既揭曉後、輒向人表示、謂此次錄取人員未有女性、實爲遺憾、卽主試襄試諸委員、亦不乏懷抱提高女權之宏願者、乃事由天定、終非人力所能挽回、亦惟負負徒呼而已、（參閱上期本報）雖然、試一究諸女考生未能及第之故、則亦非盡由於程度之不齊、蓋亦別有原因在焉、原因伊何、蓋大半爲生理上之關係、而新邦開科首屆考試、籌備攷試諸公、未能設想周詳故也、據云、此次與考女子二十八、終場者僅十二人、又女監試員四人、終場者亦僅二人、其未終場者、皆爲生理上之萬不得已、遂致不獲繼續工作、然則其未獲錄取、誠可謂非戰之罪已、何況據戴先生所言、二十名女子之中、有二名程度頗佳、至爲可惜、此其所以唏噓太息而不已焉、由是以言、吾願寄語下屆籌備高等考試諸君、旣往不諫、來者可追、尚望屆第二次開試之初、應毋忘高秦絲月經帶諸品之多多設備也、

粵伶之千里駒

（橫槊）

廣東名伶千里駒、爲廣東梨園子弟享盛名最悠久之一人、蓋粵劇名旦、稱最完人者、據粵人普遍心理之所承認、前有蛇王蘇、今則千里駒而已、自玆以往、究復有蘇駒二伶者出與否、目前實尚未見焉、

千里駒之演劇、謹守粵劇之規範、一衣一履、一言一動、悉有繩墨相循、絲毫不肯苟且、按近來粵伶、率趨於矯揉造作、或專尚排場、以致勝外觀、而乏實質、失却粵劇精神多多、獨千里駒孤詣苦心、不隨流俗、故粵劇終不致於沉淪、以是粵人之談菊部、必稱千里駒、而千里駒之藝術、亦妙到毫巔、人生觀尤澈底、當其紅氍毹上、描寫賢母良妻、輒以中下社會爲背景、緣中下社會、大都窮苦狀況、觀者每感其做作唱工、近於悲哀、是以許其擅於苦情戲、而不知其細膩處、亦在於是、又伶人私行、世多詬病、獨粵人對千里駒、從無間言、蓋千里駒律己甚嚴、處世甚謹、絕無一般伶人之惡習、誠以其工於賢母良妻之劇、則其觀念、能正而勿邪、有此數者、遂享粵劇泰斗之盛名二十餘年於珠江流域而不衰、良有以也、今聞千里駒航海來滬、在廣東大戲院登台、輒略述所知、以爲邦人介焉

■千里駒化妝小象■

百艷詞

（二十）（讀寄憶江南）

（半十）

邗江某富家子、結褵未久、悅婦贈嫁之婢、乘婦歸寧、強合焉、婦歸、見繡榻被汚、嚴詰婢、乃以實對、婦以某移情太易、訴請離婚、經親友調停而罷、聞婢尚在禁錮中、

同居好。將婢作夫人。一片溫柔偏誤用。十分狠辣爲橫陳。難怪遽生嗔。

顏文樑爲宋母造像記

（賢萍）

顏文樑君、爲蘇州滄浪亭美術專門學校校長、精於西畫、且善造像、前歲、嘗以欲求深造、赴法研究、藝益猛進、僑居巴黎時、曾將作品加入沙龍畫會、爲我國博得國際榮譽、歸國後、潛心藝術、誘掖後進、客歲、經名畫家徐悲鴻君之介、紹爲先總理繪一遺像、進呈國府、儀態如生、纖屑畢肖、深得蔣主席及國府諸公所讚賞、嗣更爲蔣主席及宋副院長、各繪一像、用筆流利、設色調和、繪就後、俱神采奕奕、姿態英俊、深爲二公嘉許、特各致酬貲三千金、以爲潤筆、此次宋母倪太夫人、避暑青島、仙逝膠州、宋副院長哀慟之餘、爰爲追念懿德、永矢勿忘計、特更倩顏君、爲宋母造一遺像、微聞顏君竭意渲染、歷時逾月、今已繪製竣事、配就鏡框、卽擬親自賫送來滬云、

淋病特效療法

（孫紹才）

淋病有急性慢性兩種、急性者、治遊後三四天、小便卽劇烈刺痛、包皮漸呈浮腫、尿道排出膿液、間有尿後流血、痛苦難忍、尿意頻數而量極少者、此急性淋病盛旺時期之現象也、如此時急卽就醫、用特效療法、則可減痛苦於當時、除後患於將來、蓋急性淋病勢雖猛、然毒菌尚寄生於前尿道、療以適當之法、無有不殲其根苗者、療法有四、一、洗射稀度之滅菌液、二、內服止痛消炎利尿殺菌之藥物、三、注射黃色素於靜脈、四、富爾國電療、一方抑止其產生、一方消滅其本身、並使聚集白血球、以抵抗病菌、法至善功至偉也、以上四項、同時並進、病勢必一瀉千里、見效之速、出人意料、故謂之淋病之頓挫療法可也、名之曰淋病之特效療法亦可、急性淋病處置未當、乃延成慢性、肉體之痛苦、可謂僅有絕無、而精神之痛苦、則十倍於此、蓋精力漸衰、子嗣少望、人生樂趣、消滅無形、且稽延時日、難獲根除、良以毒菌潛藏後尿管下層組織、可謂攻之不破、守之不出、故慢性淋病之特效療法、必用透熱電療、據不佞之經驗、慢性淋病、用透熱電療後一二日、小便中反增多線狀樣物、此可證明深藏後尿道之淋菌、經透熱之刺激、不克生存於巢穴之中也、故五六次後、小便澄淸、加以檢驗、大都無淋菌存在矣、